

SILVAGNI, FEDERICO

La gramática de ser y estar

Madrid, Arco, 2021, 96 páginas. ISBN: 978-84-7133-845-7

Nos hallamos ante uno de los útiles libros de la colección Cuadernos de la Lengua Española de la editorial Arco Libros, que recoge un gran espectro de temas sobre la lengua española. En este caso, condensado en sus 96 páginas, nos encontramos con un libro que prácticamente recoge toda la gramática de los verbos *ser* y *estar*. Una revisión actualizada y bien estructurada que permitirá al estudiante avanzado, al profesor y al investigador realizar un exhaustivo recorrido por un tema clásico de la gramática del español. El autor, Federico Silvagni, profesor de la Universidad Complutense de Madrid, cuenta con una trayectoria investigadora centrada en el aspecto interno de los predicados del español y, principalmente, sobre cuestiones relacionadas con la predicación no verbal.

El libro se divide en cinco capítulos donde se analizan estos verbos tanto por separado, en su dimensión copulativa y predicativa (caps. I y II), como en contraste (caps. III – V), cerrando el libro, como es habitual en el contexto didáctico de esta serie de Arco Libros, con algunos ejercicios de brillante redacción y con su solución comentada.

Más en detalle, en el capítulo I (pp. 7 – 16) se proporciona un recorrido por la diversidad del verbo *ser* según su naturaleza semántica y su relacionado devenir sintáctico: con el significado de ‘existir’, se conserva solo en algunas fórmulas fijas (*Érase una vez...; Sea lo que sea*); con el significado de ‘suceder’, el verbo suele seleccionar sujetos de acontecimiento (*El espectáculo fue increíble ayer en Madrid*), que suele propiciar también su delimitación espacio-temporal, otorgar información adyacente que explica el porqué del suceso u otro tipo de información relativa a su acontecer; sin significado, el verbo *ser* no aporta contenido a la predicación y funciona como mera cópula en una oración que describe una entidad (*Juan es guapo / alemán*) o como cópula que identifica al sujeto con un atributo con entidad propia o definida (*Juan es el mejor / ese tipo de allí*); por último, puede actuar como auxiliar para la constitución de la oración pasiva (*El bosque fue incendiado por un pirómano*). El autor describe en esta primera parte la clasificación anterior esclareciendo los puntos más relevantes que hay que tener en cuenta: la calidad del sujeto, concreto o abstracto, el problema de la identificación del sujeto relacionado con la fuerza referencial de los constituyentes, el orden inverso que adoptan las identificativas, su tipología, etc. A continuación (§ 1.2), el autor nos introduce en el debate sobre lo apropiado de la distinción predicativo / copulativo para realizar un correcto análisis de las oraciones con *ser*, donde se aporta una serie de pruebas que

justifican dicha distinción frente a otros análisis que abogan por un análisis unificado. Asimismo (§ 1.3), se expone el debate sobre la naturaleza del verbo *ser*, copulativo o auxiliar, en los sintagmas perifrásticos pasivos.

En el capítulo II (pp. 18 – 33), se revisa la gramática del verbo *estar*, que, análogamente al verbo *ser*, se divide tradicionalmente en predicativo (*Juan está en casa*), copulativo (*Juan está harto*) y auxiliar en perífrasis con gerundio (*Juan está cantando*) o con participio (*Juan está cansado*). A continuación (§ 2.2), a semejanza del capítulo I, nos introduce en el debate sobre lo apropiado de la distinción predicativa / copulativa para este verbo, aunque en este caso se aboga por considerar que existe un solo verbo *estar*:

El empleo de *estar* con predicados no locativos se produjo progresivamente por extensión metafórica a partir del significado de ‘localización’ del mismo verbo *stare*. Así fue como *estar* fue entrando en alternancia con *ser*, apropiándose de los predicados de situación, que en latín se predicaban mediante *esse* (*ser*): *Iulius aegrotus est* (‘Julio está enfermo’).
(Silvagni 2021: 20)

Así, por lo tanto, se defiende la indistinguibilidad entre lo que tradicionalmente se consideraba un *estar* predicativo y un *estar* copulativo, puesto que el verbo semánticamente siempre significa ‘encontrarse’, ‘hallarse’, incluso en referencias no locativas (*Juan está loco*, se halla en ese estado), otorgándose una serie de análisis para justificarlo. Además, para cerrar el capítulo (§ 2.3), se ahonda más en este debate con la consideración de los estudios que abogan por una distribución complementaria entre los dos verbos: el *estar* auxiliar en perífrasis de gerundio (*Ana está cantando*) y, en menor medida, de participio (*Ana está decepcionada*), o la que conforma los grupos <a punto de / para / por + infinitivo>, se equipara al *estar* de las construcciones copulativas, ya que en todos los casos se predica una condición en la que se encuentra un sujeto, rindiendo sintácticamente de manera similar.

Los tres capítulos siguientes conforman el cuerpo del libro (pp. 38 – 80) y están dedicados al fenómeno de la alternancia entre *ser* y *estar* copulativos. Silvagni muestra su alta capacidad de análisis y de síntesis en estas páginas, requiriendo del lector una especial atención para relacionar las referencias que aparecen en el texto y que provienen en parte de su tesis doctoral. Apelamos a la lectura del capítulo III (pp. 38 – 57) para repasar de la mano del autor los criterios de la alternancia tanto desde el punto de vista tradicional como desde puntos de vista más novedosos. Silvagni aboga con pruebas sintáctico-semánticas por una identidad eventiva (o de Estado) de las construcciones con *estar* frente a la carencia aspectual (o de Individuo) de las

predicaciones con *ser*, distinción que clarifica los argumentos e intuiciones tradicionales sobre alternancia copular, consiguiendo hacer coincidir y, por lo tanto, simplificar los dos criterios que se manejaban al uso: los eventos coinciden con los Predicados de Estadio y los predicados no eventivos, con los de Individuo. Estos avances se encuentran en la tesis doctoral del autor y remitimos a ella para profundizar en el tema. Baste aquí comentar que los predicados de interpretación genérica o existencial (*Mi perro es inteligente*), aplicados a individuos o a conjuntos (*Mi perro es inteligente / Mi perro es de la raza Shiba Inu*), o de un predicado verbal simple (*amar*), carecen de referencia espacio-temporal y entran bajo la etiqueta general de Predicados de Individuo (P-I); los que se aplican solo a una fase en la que se encuentra un individuo (*Mi perro está enfermo*), o igualmente predicados verbales como *correr* o *explotar*, adquieren referencia espacio-temporal (son eventos) y entran bajo la denominación de Predicados de Estadio (P-E). Esta distinción explicada en § 3.4 resulta más apropiada para el análisis de la alternancia copular que las propuestas tradicionales de carácter pragmático y aspectual recogidas en § 3.3.

En el capítulo IV (pp. 57 – 67), se exponen otros temas relacionados con la distribución copulativa. Desde los criterios anteriormente expuestos, se repasa la solidaridad o concordancia entre la cópula y su predicado, es decir, cómo estos dos elementos se asocian por defecto. Posteriormente, se analizan los casos de coerción aspectual, término utilizado para constreñir, a través del uso del verbo *estar*, un P-I hacia un P-E (*Juan está muy guapo*) y se amplía el tema, más allá de las consideraciones aspectuales, al papel que juega el sujeto en la selección de la cópula (ninguno, según defiende el autor) y a la distribución de los adjetivos polisémicos con las dos cópulas. Sin duda, a lo largo de su revisión, el autor destaca numerosas cuestiones que quedan abiertas en el panorama investigador.

Por último, el capítulo V (pp. 71 – 77) está dedicado a la reinterpretación agentiva que pueden recibir algunas predicaciones con *ser* y *estar(se)*, también bajo un criterio de coerción aspectual. Este es otro de los temas complejos que estuvo hace unos años en el tapete de la investigación porque el sujeto parece modificar su sentido general (no muestra una propiedad del ser, sino un comportamiento puntual eventivo) según el adjetivo que aparezca en el predicado, en este caso, adjetivos que especifican su comportamiento o conducta, del tipo *cruel*, *amable*, *cortés*, etc. (*Juan es siempre muy amable con sus padres*). Esta reinterpretación de un P-I hacia un P-E se relaciona pues con un sujeto agentivo y responde a las pruebas sintácticas de compañía y cuantificación. En el siguiente punto (§ 5.2), se entra en otro de los temas espinosos de la gramática del español: el valor que aporta la presencia del clítico, en este caso, junto al verbo *estar* y las restricciones que conlleva

(*estarse callado* / **estarse loco*). Silvagni considera igualmente que nos encontramos ante un P-E al que se le ha sumado un contenido aspectual de acción que proviene de la semántica particular de cada predicado: «Los predicados susceptibles de recibir interpretación agentiva son aquellos que denotan situaciones sobre las cuales el sujeto puede ejercer un control» (pág. 75). Como es habitual en esta colección, el libro se cierra con ejercicios, doce en este caso (pp. 80 – 87), excepcionalmente ideados, que pueden ser utilizados para asentar la parte teórica que se ha expuesto y que están acompañados de una solución argumentada por el autor.

En conclusión, considero que es un loable esfuerzo haber resumido en un volumen de tamaño dimensión la complejidad que muestra dicha distinción aspectual en la enrevesada manifestación combinatoria que selecciona *ser* / *estar*, lo que revela sin duda alguna el dominio que muestra Silvagni sobre el tema que presenta. Nos encontramos ante una valiosa obra que ha superado los límites a los que la colección de Arco Libros nos suele tener acostumbrados. Como comentábamos al principio, aquí se encuentra prácticamente toda la gramática de *ser* y *estar*. Es una obra de visión de conjunto con una la bibliografía pertinente y actualizada, de lectura densa, eso sí, que requiere un considerable esfuerzo por parte del lector, orientada más bien para estudiantes con base o especialistas en la lengua.

JOSÉ MARÍA ESCRIBANO ANGULO
Universidad Complutense de Madrid
jmescribano@ucm.es